
Fugue in Me minor

olasz nyelvű előadás, 45'

A Fúga me-moll-ban cím egy szójáték. A Fuga szó jelent egy többszólamú zenei műfajt de olaszul jelent menekülést is, illetve a me-moll jelenthet egy zenei hangnemet, illetve valami olyasmit is mint "én moll-ban". Az előadás kiinduló gondolatát Arthur Rimbaud és Paul Verlaine, a két jól ismert francia költő szerelmi története adta, amely sokunkban felidézi a meghatározhatatlan éhség, szenvedélyes szomjúság, határtalan öröm érzeteit, illetve a kétségbeesett vágyakozását valami után, amiben felsejlenek a szabadságról és költészetről alkotott elképzeléseink. Két olyan ellentétes személyiség története ez, akik gyengéd konfliktusba kerültek önmagukkal és a világ határaival. Mintha két egyazon szappanbuborékba ragadt lelkek keresnék közösen a kiutat. Ezért aztán rögtön el is indulnak és mennek, menekülnek messzire, egyik európai fővárosból a másikba, alkohol és drogok füstjében, könnyekben, csókokban, erdőben, tengerparton... Ahogy a Zongorista fúgájában a két kéz szüntelenül egymás után fut, úgy a két költő is, spirálban menekül önmagán belül és kívül, egy olyan örvény át, amely mintha nagyító alá helyezné a félelmek, mosolyok és a nyomorúság mindannyiunkban ott lakozó ellentétes érzéseit.

Egy olyan szenvedélyes és mégis menekülő szerelem története ez, ahol a határtalan öröm és a szabadság iránti kétségbeesett vágyakozás együttesében a két fél, egymást kergetve és énekelve próbálnak költészetté "válni".

Az előadásban azonban nem a két költő történetét kívánjuk elmesélni, hanem inkább néhány, az életművükben tisztán kirajzolódó archetípust szeretnénk megragadni. Talán mindannyian magunkban hordozunk egy menekülő költői lényt, aki a szeretni vágyás és a szeretve lenni vágyás, az ösztön és az értelem között lebeg, a nagyszerű kudarcok és a múltó győzelmek, a büntudat és a vágy, az emlékezés és a remény között bolyong.

A "divertimento" (szórakozás) szóból alkottuk meg a címet: Fúga me-mollban (Menekülés önmagamba), egy szójáték, amely utat nyitott a költői intuíciók, narratív és zenei utalások előtt, amelyek



színházi munkánkat, táncunkat, dalainkat és mozdulatainkat táplálták.

Esemény dátum: 2022. június 27, hétfő - 19:00

Előadás: [Fugue in Me minor](#) [1]

Helyszín: Pécs, Zsolnay Vilmos utca 16. (Zsolnay Kulturális Negyed)

Az előadásra hely foglalható?: Igen

Helyfoglalás: jesz@pte.hu [2]

Nézőtér mérete: 30

Előadó: Teatro Nucleo

Forrás webcím: https://jesz.pte.hu/fugue_me_minor_0?theme=pte_akadaly_jesz_pte_hu

Hivatkozások

[1] https://jesz.pte.hu/fugue_me_minor [2] <http://jesz.pte.hu>