



39 LÉPCSŐFOK

Amikor John Buchan 1915-ben megírta „A 39 lépcsőfok” című kémregényét, még csak nem is álmodott arról, hogy művét 20 évvel később megfilmesítik. S hogy ezt pont Alfred Hitchcock, a világ egyik legbefolyásosabb rendezője, a „borzongás mestere” fogja megtenni.

Az 1935-ös fekete-fehér filmklasszikus a színpadon a témérdek vicc és a változatos cselekménynek köszönhetően fergeteges show-vá válik, ami egyben kém-thriller és tiszteletadás a filmnek, de mindenekelőtt egy rendkívül vicces színpadi élmény.

Már az első lövéstől kezdve kiderül, mi a lényeg: ügynökök, kalandok és szép nők. A hitchcocki feszültséget és az angol humort ötvöző mű középpontjában két szerelmes áll, akik az elején még nem is tudják, hogy szeretik egymást, de a cselekmény során sok veszélyt legyőznek együtt: sziklahasadékokat, legelőkerítéseket és gyilkossági kísérleteket.

Amikor Patrick Barlow 4 személyes színpadi műve, a „The 39 Steps” 2005-ben bemutatásra került, az író nem is sejtette még, mekkora sikertörténet alkotott, ám a 2008-as Broadway-i bemutató óta a világ színpadai elképzelhetetlenek e krimikomédia nélkül. Az író Barlow a 4 színészből hármat számtalan szerepen keresztül hajszol és garantálja, hogy ugyanúgy, mint korábbi darabjaiban, „A Messiás”-ban illetve a „Bizony mondom nektek”-ben, szem nem marad szárazon.

A darabot az Olivier Award-dal díjazták 2006-ban, mint „Best New Comedy”.

Játsszák:

Melissa Hermann

Boglári Tamás

Andrzej Jaslikowski

Horgász Dezső

Rendező, díszlet és jelmez: Johannes Lang

Esemény dátum: 2016. május 26, csütörtök - 15:00

Előadás: [39 Lépcsőfok](#) [1]

Helyszín: Pécs, Zsolnay Vilmos utca 16. (Zsolnay Kulturális Negyed)

Az előadásra hely foglalható?: Nem

Nézőtér mérete: 90

Előadó: JESZ

Forrás webcím: https://jesz.pte.hu/39_lepcsofok_0?theme=pte_main_jesz_pte_hu

Hivatkozások

[1] https://jesz.pte.hu/39_lepcsofok