

Új arc



[1]

Rátkai Andrea vagyok, Árvay Dorottya utódja a művészeti titkár munkakörben, üdvözlök mindenkit! Röviden bemutatkozom: a Pécsi Kulturális Központban (Szívárvány Gyermekház tagintézmény) dolgoztam majd' 11 évet, ezután átigazoltam a Nevkő Műházba (2014-2016), és büszkén kijelenthetem, most itt vagyok, a 20 éves JESZ-nél.

A költő után (nagyon) szabadon: Szolnokon születtem ('79) és színházat szerettem. Mióta az eszemet tudom. Sok-sok-sok... színházi közvetítést néztem a tv-ben, és persze élben Szolnokon (Mucsit még segédszínészként, a nagyon öreg Tolnai Klárit, Törőcsik Mari és Garas Dezső zseniális párosát a 100 év magányban...), majd majd' mindenkit az egyetemi évek alatt Pesten (ELTE BTK).

Magyartanár-bölcsész diplomával, egy picinyke színházelméleti specializációval, pár izgalmas-aktív egyetemi színpados évvel mögöttem, és egy hasznos kulturális menedzser szakmával a zsebemben Pécsre költöztem – páromhoz. Végül szervező és Rátkai (eredeti nevem Finta volt) lettem. Művelődésszervező diplomámat már Pécsen (PTE, akkor még FEEK) szereztem levelezőn, hisz egyre biztosabban tudtam, a szervezés az én igazi területem. Mindig is volt egy egészséges színházi becsípődésem, amit most igazán kiélvezhetek!

Még szolnoki gimnazista voltam 1996-ban, amikor a JESZ megalakult, de ahogy 2002-ben Pécsre kerültem,



„színházfogyasztóként” természetesen már találkoztam a társulattal.

Hol van még egy ilyen hely Magyarországon, ahol a k?színházak és az aktív diákszínházi élet mellett az egyetemnek is van saját társulata!? Itt?! JESZ, itt.

Szeretettel várom helyfoglaló mailjeiket, érdekl?d? telefonhívásukat!

Egy igazán ünnepi, tartalmas évet kívánok Önöknek, Magunknak!

Forrás webcím:https://jesz.pte.hu/uj_arc?theme=pte_akadaly_jesz_pte_hu

Hivatkozások

[1]

https://jesz.pte.hu/sites/jesz.pte.hu/files/styles/large/public/ratkai_andrea_jesz_0.jpg?itok=-iNX1Qwu